



ampeg

Heritage

50th Anniversary SVT

クイックスタート・ガイド

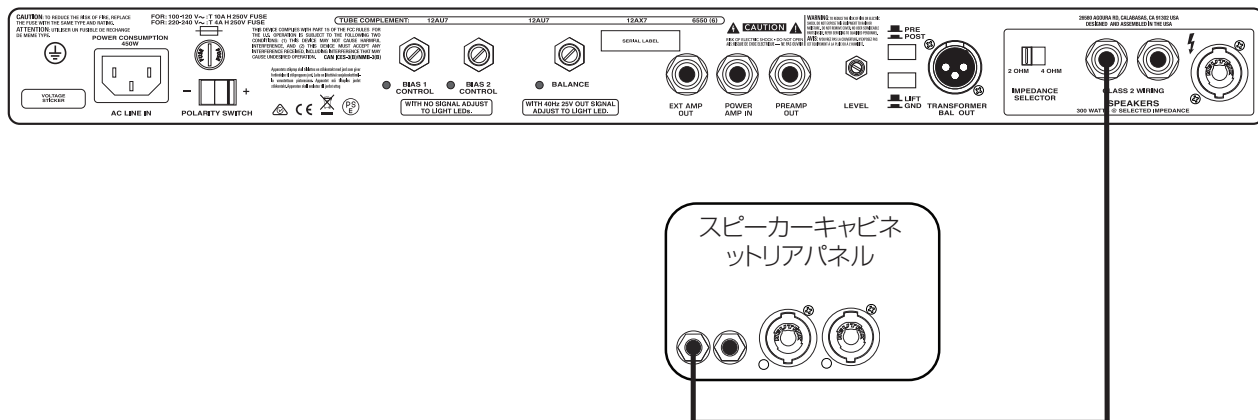


同梱品

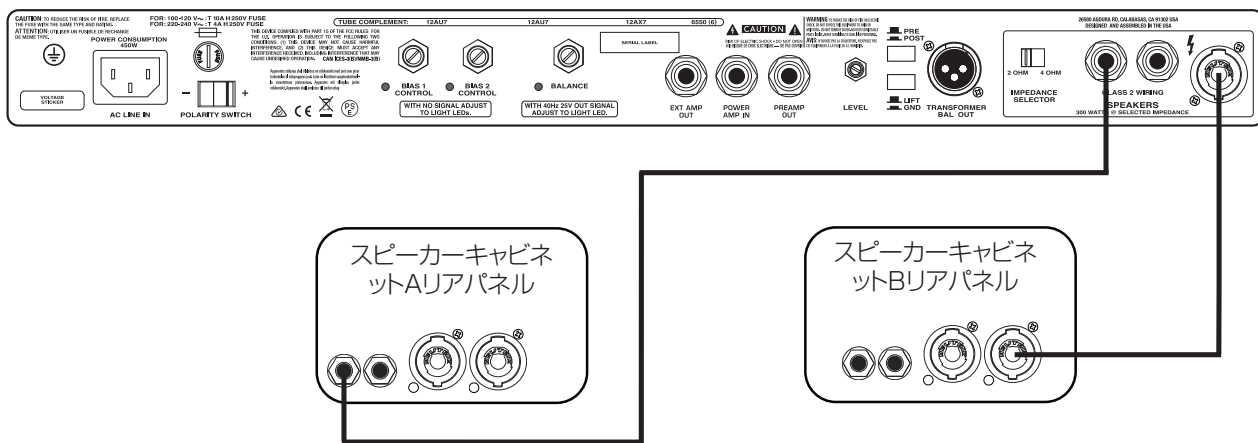
Heritage™ 50th Anniversary SVT®アンプ、電源ケーブル、クイックスタート・ガイド

接続例

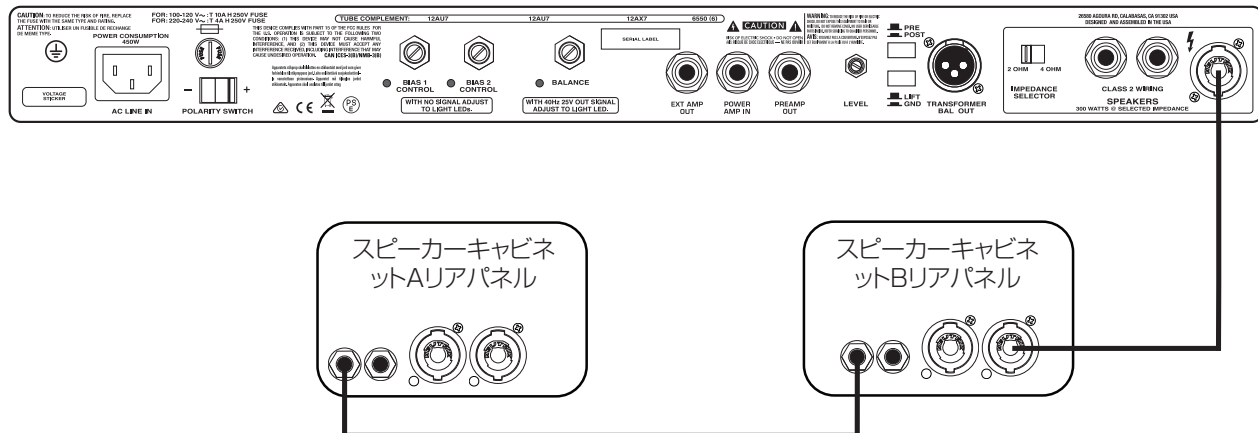
スタンダード接続



パラレル接続

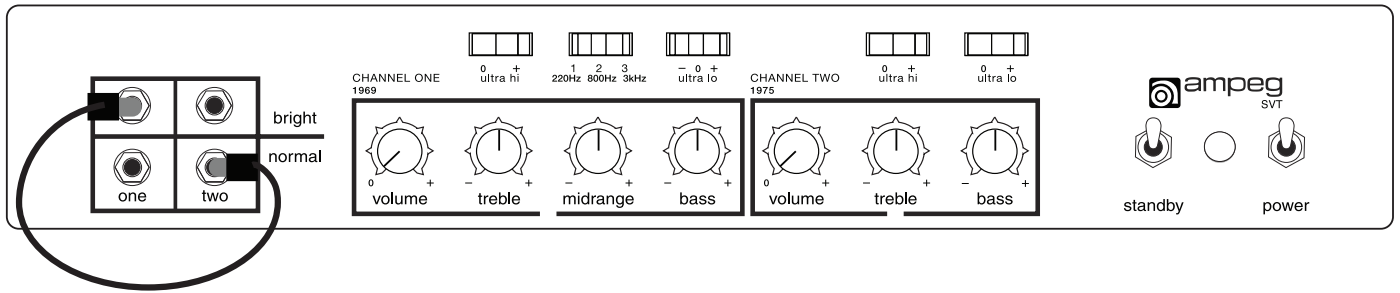


デジチェーン接続



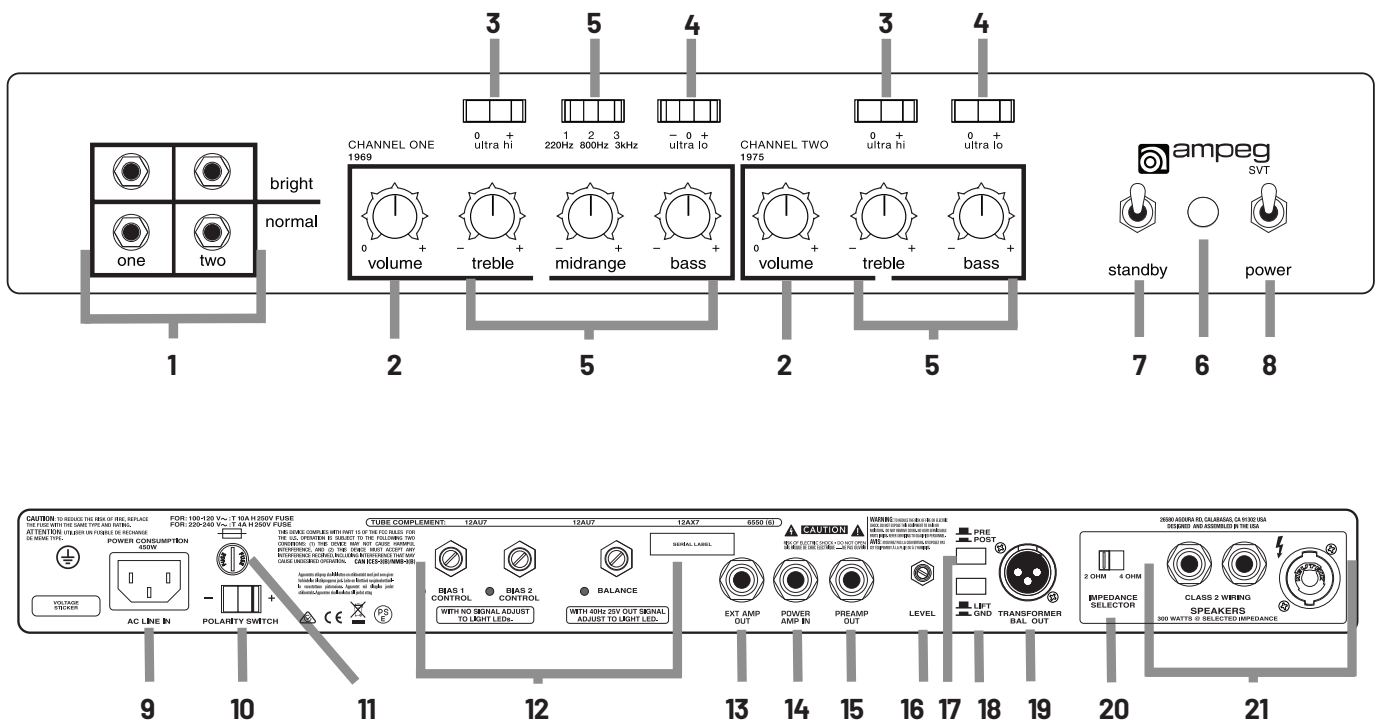
注意: パラレル接続及びデジチェーン接続の場合は、同じインピーダンスのキャビネットを使用してください。

チャンネル・ジャンピング



注意: 最初にVOLUMEノブを0に設定し、突然大音量を発生させないようにしてください。

フロント&リアパネル



フロント&リアパネルの詳細

1. **ONE/TWO (bright/normal)**: これら4つの6.3mm入力端子のうちの1つに楽器を接続します。
2. **VOLUME**: チャンネル毎に全体の出力レベルをコントロールします。
3. **ULTRA HI**: 高周波域をブーストします。
4. **ULTRA LO**: 低周波域をブーストします。
5. **TREBLE/MIDRANGE/BASS**: これらのノブで特定の周波数域のレベルをブースト、またはカットしてサウンドを強調します。
6. **スタンバイ/パワーLED**: マルチファンクションLEDは、スタンバイ・モードの時は赤色に、電源がオンになると緑色に点灯します。
7. **STANDBYスイッチ**: スタンバイをオンとオフに切り替えます。
8. **POWERスイッチ**: 電源をオン/オフに切り替えます。
9. **電源コネクター**: 電源ケーブル用入力端子
10. **POLARITYスイッチ**: バズ音を除去します。
11. **ヒューズ**: 過負荷防止制御及びACライン保護。
12. **BIAS/BALANCE**: バイアス調整とLED。
13. **EXT AMP OUT**: 本機のプリアンプから別のアンプへ供給します。
14. **POWER AMP IN**: 内蔵プリアンプをバイパスします。
15. **PREAMP OUT**: 外部アンプまたはパワードスピーカーへ供給します。
16. **LEVEL**: BALANCED OUT端子で信号レベルを調節します。
17. **PRE/POSTスイッチ**: BALANCED OUTをプリEQ (非接続)またはポストEQ (接続)に設定します。
18. **LIFT/GND**: BALANCED OUT端子にグランド接続を接続します。
19. **BALANCED OUT**: POWER AMP IN端子からの信号を、外部パワーアンプ、ミキサー、または録音機器へ供給します。
20. **IMPEDANCEセレクター**: アンプの出力インピーダンスをスピーカーに合わせます。
21. **SPEAKER OUT端子**: スピーカー接続用6.3mm、TS/Speakon®出力端子。

はじめに

1. 同梱の「安全上のご注意」をよくお読みください。
2. 接続を行う前に、必ずPOWER及びSTANDBYスイッチが両方とも「下」向きの位置にあることを確認してください。
3. アンプのIECコネクターに電源ケーブルをしっかりと差し込み、ケーブルのもう一方の端をアース付き電源コンセントに差し込みます。アンプはIECコネクタ付近に記載されている電圧を受け入れます。
4. アンプの入力端子に、シールドされた6.3mmケーブルを使用して楽器を接続します。Speakonプラグ付き、または6.3mm TSプラグ付き(非シールド)スピーカーケーブルをスピーカーキャビネットに接続します。
5. VOLUMEノブを回して完全にオフにした状態でPOWERスイッチをオンに入れます。電源LEDが点灯します。30秒間待ちます。
6. STANDBYスイッチを「上」に押し上げ、Standbyモードをオフにします。
7. 楽器を弾きながら、VOLUMEノブで好みのレベルに調節します。
8. トーンノブで好みの音質に調節します。

技術仕様

	Heritage 50th Anniversary SVT
プリアンプ・チューブ	プレミアム12AX7 (x5)
ドライバー・チューブ	プレミアム12AX7 (x1), 12AU7 (x2)
パワーアンプ・チューブ	Ampeg Super Valve™ 6550 (x6)
定格出力	300W RMS 最小継続電力 @ <5% THD into @ 2Ω or 4Ω
S/N比 (20Hz~20kHz)	75dB (20Hz~20kHz)
最大ゲイン	78dB @ 1kHz -3 dB @ 20Hz & 15kHz
トーン・コントロール	Bass: +12/-12dB @ 40Hz Midrange: +20/-20dB @ 220Hz, 800Hz, or 3kHz Treble: +12/-12dB @ 4kHz Ultra Hi: +15dB @ 8kHz (Volume @ 50%) Ultra Lo: -20dB @ 600Hz Bass Cut: -20dB @ 40Hz
電源の必要条件	120V AC, 50~60Hz, 400W 100V AC, 50~60Hz, 400W 220~240V AC, 50~60Hz, 400W
寸法(H x W x D)	292 x 610 x 324mm
重量	38.6kg

製品の仕様は変更されることがあります。



保証とサポート

www.amepeg.comへアクセスしてください。

- (1) お客様が製品を購入した地域で受けることのできる保証内容について確認することができます。購入した際のレシートは大切に保管してください。
- (2) 購入された製品のオーナーズ・マニュアルの完全版(英語版)を取得し、印刷することも可能です。
- (3) 購入された製品を登録することができます。
- (4) テクニカルサポートへ問い合わせることができます。

ご購入・お取扱いに関するお問い合わせ窓口

ヤマハミュージックジャパンお客様コミュニケーションセンター

ギター・ドラムご相談窓口

ナビダイヤル(全国共通番号)

TEL 0570 - 056 - 808

上記番号でつながらない場合は053 - 533 - 5003におかけください。

受付時間 月曜～金曜 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定定休日を除く)

メールWebフォーム:

ヤマハ日本語HPホーム > サポート > お問い合わせ
> 楽器お問い合わせ > ギター・ベース・ドラム

修理に関するお問い合わせ窓口

ヤマハ修理ご相談センター

ナビダイヤル(全国共通番号)

TEL 0570 - 012 - 808

上記番号でつながらない場合は053 - 460 - 4830におかけください。

受付時間 月曜～金曜 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定定休日を除く)

メールWebフォーム:

ヤマハ日本語HPホーム > サポート > 修理相談 > その他商品 (BODiBEAT、TENORI-ON等 電気音響商品)

輸入発売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン

LM営業部 ギター営業推進課

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

TEL 03 - 5488 - 6195

www.amepeg.com
Yamaha Guitar Group, Inc.
26580 Agoura Road, Calabasas, CA 91302-1921 USA
Part No. 40-00-0428 Rev. D



ヒューズには様々な種類があり、異なった種類と交換すると動作不良や感電、火災の原因になる可能性があります。交換するヒューズは必ず電気定格及び仕様のものを使用してください。各数字と記号は次を表しています。

例:T3AL250Vの場合

① T ② ●A ③ L ④ ■V について以下に示す。

- ① 相対的溶断時間/電流特性を示す記号
T:タイムラグ型、F:速断型を示す。
- ② ●A:定格電流
- ③ 遮断容量を示す記号
L:低遮断容量、E:中遮断容量、H:高遮断容量を示す。
- ④ ■V:定格電圧。

© 2021 Yamaha Guitar Group, Inc. 著作権所有

Ampeg、Ampegロゴ、Heritage、Ampeg Super Valve及びSVTは米国及び他の国々で登録されたYamaha Guitar Group, Inc.の商標です。SpeakonはNeutrik AG Corporationの登録商標です。

シリアルNo: _____